GIAMPIERI

Pavimentazioni dal 1905

Graniglie di marmo

Il calore del rame e del bronzo, la purezza dei materiali naturali, la poesia di un saper fare antico, ritmi lenti e cadenzati. Il richiamo della storia nella bellezza senza tempo delle graniglie di marmo, prodotte una ad una con abilità artigianale, per donare ad ambienti antichi e moderni un valore straordinario che cresce nel tempo.

MATTONELLE DI CEMENTO

FABBRICA IN SERRA DE' CONTI

Portiamo a conoscenza del pubblico d'avere impiantato in questo paese una fabbrica di mattonelle in cemento idraulico di prima qualità e a diverse forme, a prezzi convenientissimi.

Tale prodotto, ottenuto col processo speciale d'una premiata fabbrica di Roma, è d'una riuscita perfettissima, sia per la precisione delle forme, sia per la bellezza e resistenza dei colori, come, infine, per la coesione dell'impasto, e potremo garantire ottima la riuscita del lavoro sotto qualsiasi riguardo.

Per tutti questi pregi, i quali ci consentono di non temere dei confronti con altre fabbriche, nutriamo fiducia che Ingegneri, Capomastri, Muratori e Proprietari vorranno onorarci di loro commissioni, a cui sarà nostro interesse corrispondere sollecitamente e con tutta la desiderabile esattezza.

Solo I PAVIMENTI DI CEMENTO sono IGIENICI perchè NON DANNO POLVERE

Serra de' Conti, 16 Luglio 1905.

GIAMPIERI RAFFAELE & C.i

Giampieri

Pavimentazioni dal 1905

La Giampieri srl nasce nel 1905 a Serra de' Conti (An) come fabbrica di mattonelle in graniglia. La passione artigianale del suo fondatore, Raffaele Giampieri, è stata tenuta viva dalle generazioni successive, che hanno fatto dell'antica fabbrica una moderna azienda, oggi attiva nella produzione di mattonelle per interni ed esterni.

La tradizionale produzione di pavimentazioni in graniglia di marmo, negli anni lasciata da parte, per dare maggiore spazio alla produzione di mattonelle a livello industriale, è stata ripresa in questi ultimi anni per rispondere alle nuove richieste del mercato.
Si tratta di un recupero storico delle abilità artigianali che ancora oggi occorrono per la produzione di queste particolari marmette, che vengono riproposte sia con i decori tradizionali, sia con soluzioni grafiche più moderne, anche personalizzate su richiesta del cliente.

L'ampio ventaglio di soluzioni disponibili offre dunque numerose possibilità creative, per arredare con gusto riproponendo il valore della tradizione in chiave moderna, con la qualità che solo gli oltre 100 anni di storia della Giampieri srl possono garantire.

Graniglie di marmo

L'impiego delle graniglie di marmo nelle pavimentazioni ha avuto il suo apice nei primi decenni del secolo scorso, con la grande diffusione dell'Art Nouveau in architettura, per poi declinare e scomparire quasi del tutto con l'arrivo sul mercato delle mattonelle in ceramica.

Questo tipo di prodotto, ottenuto con una lavorazione completamente artigianale, si è però conservato nei decenni successivi ed è arrivato fino a noi.

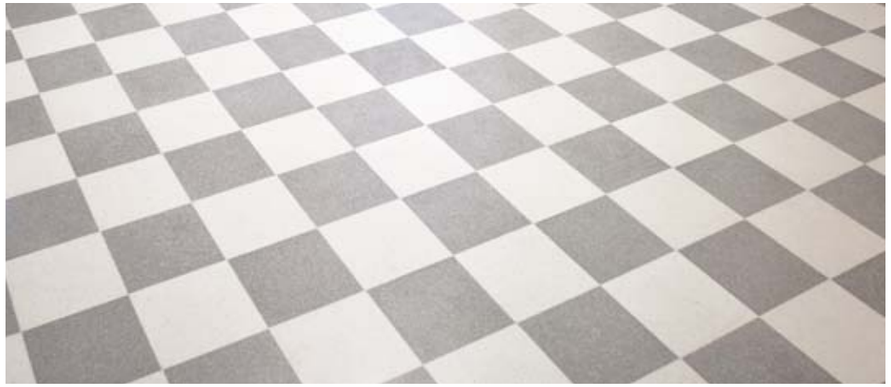
Oggi le graniglie di marmo vengono impiegate non solo nel recupero storico di antichi palazzi pubblici e privati, ma anche in ambienti di nuova costruzione, che si vogliono caratterizzare con un tocco moderno ed elegante.

Tutti i materiali impiegati sono naturali: le mattonelle sono composte da marmo in polvere e in grani, cemento bianco e ossidi naturali e la lavorazione avviene tutt'oggi con processi artigianali, attraverso l'utilizzo di stampi in bronzo nei quali viene colato manualmente l'impasto colorato.

Ciascuna mattonella è unica perché fatta a mano e la tecnica di lavorazione permette di personalizzare ogni pavimentazione scegliendo gli abbinamenti cromatici che più si adattano al proprio gusto.

Sono queste caratteristiche che rendono la graniglia di marmo un prodotto unico e prezioso, che dona agli ambienti grande pregio e valore estetico.

Raffinate geometrie
arricchiscono gli ambienti
di uno stile senza tempo



Sorprendenti contrasti di colore
danno vita ad ambienti
moderni ed esclusivi

Tabella colori

Art. LBC1 Bianco Carrara

Art. LB1 Bianco Botticino

Art. LBN1 Bianco Nero

Art. LG1 Grigio

Art. LGE1 Grigio Ebano

Art. LGV2 Grigio Verona

Art. LNE1 Nero Ebano

Art. LC1 Celeste

Art. LBL1 Blu

Art. LRA1 Rosso Antico

Art. LRV1 Rosso Verona

Art. LRP1 Rosa Pastello

Tabella colori

Art. LGM1 Giallo Mori

Art. LGC1 Giallo Chiaro

Art. LVA1 Verde Alpi

Art. LVC1 Verde Chiaro

Art. L3C1 3 Colori

Art. L5C1 5 Colori

Art. LMS1 Marrone Scuro

Art. LMC1 Marrone Chiaro

Riepilogo dati tecnici

Dimensioni 20x20x2,2 cm c.a.
Peso/m^2: 50 Kg c.a.
Pezzi/m^2: 25

N.B.: A richiesta è possibile realizzare colorazioni personalizzate

Decori

N.B.: A richiesta è possibile realizzare disegni personalizzati

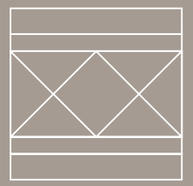
Angolare DL01A

Lineare DL01

Angolare DL02A

Lineare DL02

Angolare DL03A


Lineare DL03

Angolare DL04A

Lineare DL04

Angolare DL05A

Lineare DL05

Angolare DL06A

Lineare DL06

Angolare DL07A

Lineare DL07

Angolare DL08A

Lineare DL08

Angolare DL09A

Lineare DL09

Angolare DL10A

Lineare DL10

Angolare DL11A

Lineare DL11

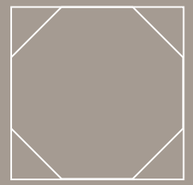
Angolare DL12A

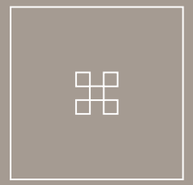
Lineare DL12

Lineare DL13

Angolare DL14A

Lineare DL14


Lineare DL15


Lineare DL16

Lineare DL17

Lineare DL18

Tutto il fascino della tradizione
riproposto in chiave contemporanea

Accessori

Gradini
Su richiesta

Battiscopa
Su richiesta

Posa in opera

Posa con malta cementizia
È necessario pulire scrupolosamente la parte dove si andrà a posare il pavimento, rimuovendo sia polveri che qualsiasi frammento possa portare irregolarità alla posa della pavimentazione.
Prima della posa bagnare la superficie con acqua.
Preparare la malta con CEMENTO 325, SABBIA e ACQUA.
Stendere un po' di impasto sulla superficie, quanto basta per la posa di 2/3 mattonelle e iniziare a collocare una alla volta le marmette, livellandole con l'aiuto di un martello di gomma.
È consigliabile utilizzare degli appositi distanziatori tra le mattonelle, lasciando uno spazio di circa 1 mm per la successiva fugatura; queste lamelle inoltre evitano che le marmette urtino tra loro con il rischio di scheggiarsi.
Durante l'operazione di posa controllare frequentemente il livello del piano e l'allineamento della pavimentazione utilizzando un filo teso. Dopo qualche ora dal termine della posa, bagnare la superficie con acqua.
Dopo circa 3/4 giorni dalla posa, sarà possibile passare alla fase finale di stuccatura.

Posa con collanti
È necessario pulire scrupolosamente la parte dove si andrà a posare il pavimento, rimuovendo sia polveri che qualsiasi frammento possa portare irregolarità alla posa della pavimentazione.
Individuare la colla migliore per il tipo di posa preferendone una non a presa rapida. Amalgamare la colla con acqua, dopo di che stendere l'impasto con una spatola dentata. In questo tipo di posa è consigliabile abbondare con la quantità dell'impasto per far aderire meglio la marmetta. Vi ricordiamo che il sottofondo delle marmette prelevigate e da lucidare sul posto è irregolare, consigliamo pertanto di utilizzare una colla che dia la possibilità di avere uno spessore di 15 mm. A tal proposito la nostra azienda è in grado di fornire, laddove ci siano particolari superfici da rivestire, marmette perfettamente calibrate e regolari di spessore inferiore ai 2 cm.

Collocare le marmette livellandole con un martello di gomma e distanziandole tra loro sempre di 1 mm con i distanziatori appositi. Si raccomanda, anche in questo tipo di posa, di controllare di tanto in tanto che il piano sia a livello.

N.B.: In entrambe le modalità di posa attenzione a non lasciare dei vuoti tra piastrella e massetto di sostegno.

Stuccatura
(sia per posa a colla che per posa a malta cementizia)
Per la preparazione della boiacca che verrà utilizzata per la fuga, dovrà essere utilizzato Cemento bianco 425 o prodotti analoghi.
Ripetere la stuccatura per 2/3 volte e controllare che la boiacca sia abbastanza liquida, soprattutto nella prima stesura, in modo che penetri facilmente tra le fughe. Nel procedere con la stuccatura cercare di evitare di sporcare troppo la marmetta e comunque nel momento in cui la boiacca si inizia ad asciugare pulire la pavimentazione con uno spugnone apposito, altrimenti lo stucco rimasto sulle marmette risulterà difficile da togliere.

Levigatura
Dopo circa venti giorni dalla stuccatura si può procedere con la levigatura della pavimentazione, che avverrà tramite un particolare macchinario fornito di mole abrasive, che grazie all'acqua agiscono sulla superficie della pavimentazione. In questa fase l'acqua è molto importante, in quanto evita che le mole graffino o anneriscano la pavimentazione ed evita inoltre l'assorbimento della poltiglia.
Il fatto che la pavimentazione sia a livello è fondamentale, in quanto, se non fosse tale, nella fase della levigatura si potrebbero avere parti più levigate rispetto ad altre, con dei visibili dislivelli. La grana delle mole da utilizzare è da scegliere tra le seguenti misure: 60-120-220-600-LUX.

Lucidatura
La lucidatura è l'ultima fase di lavorazione: avviene sempre con lo stesso macchinario ma aggiungendo alle mole un feltro apposito, il potè di camoscio e acido ossalico.
Si procede alla piombatura inserendo due fogli di piombo sotto il feltro inserito in precedenza. Il macchinario, ruotando, riscalda questi fogli che liberano le particelle di piombo che andranno a chiudere i pori della pavimentazione.
È opportuno effettuare diverse volte la pulizia della pavimentazione nuova con acqua e saponi neutri, in quanto più essa viene lavata più acquisterà durezza e brillantezza dei colori.

Condizioni generali e note importanti

1) Consegne: I tempi di consegna sono approssimativi in quanto la produzione è artigianale e questo richiede una diligente e scrupolosa lavorazione che può portare anche ad imprevisti; pertanto il cliente è tenuto a considerare la possibilità di eventuali ritardi nella consegna stessa, che non comportano comunque motivo giustificato di recesso dal contratto da parte del cliente stesso o di eventuali addebiti. La consegna avviene franco fabbrica e viaggia a rischio e pericolo del cliente, salvo differenti accordi scritti.
Nel caso in cui la merce venga consegnata tramite nostro vettore, il cliente è tenuto, prima del ritiro, a verificare il materiale ed eventualmente a far presente immediatamente alla ditta Giampieri srl eventuali rotture o discordanze di quantità; successivamente non saranno accettati reclami.

2) Colorazioni: Il cliente potrà scegliere tra le diverse colorazioni previste dalla ditta Giampieri srl; va tenuto comunque presente che tinte unite e decori vengono realizzati in produzioni distinte, pertanto si suggerisce di non accostare colori uguali tra loro, in quanto la differenza di produzione potrebbe portare ad evidenziare le differenze di tonalità; per le stesse motivazioni l'effetto finale degli accessori (gradini, battiscopa, etc) può discostare dalla pavimentazione dello stesso colore.

Per la produzione della marmette vengono utilizzate materie prime naturali pertanto variabili, quindi eventuali differenze di tono tra le diverse partite o anche nello stesso lotto di materiale non devono essere considerate dei difetti ma caratteristiche del prodotto stesso.

Per le stesse motivazioni le colorazioni dei prodotti riportati su cataloghi, listini, sito internet e campioni presenti sui nostri espositori sono approssimative e utili ad indirizzare il cliente sulla scelta del prodotto, pertanto non vincolano a che la tonalità del prodotto consegnato sia identica.

3) Conservazione: Il materiale consegnato e le campionature vanno conservati in luoghi asciutti privi di umidità.

4) Contestazioni: Il materiale posto in opera comporta l'accettazione dello stesso. Qualsiasi reclamo o contestazione per difetti di materiale o differenze di quantità, dovrà pervenire tramite lettera entro il termine perentorio di otto giorni, direttamente alla ditta Giampieri srl, pena la decadenza. Tutte le informazioni e i consigli forniti sui nostri prodotti non implicheranno da parte nostra nessuna assunzione di garanzie o responsabilità sul risultato finale dei lavori eseguiti. La ditta Giampieri srl non risponde di lavorazioni (posa, lucidatura, levigatura, etc) effettuata da terzi.

5) Modifiche: La ditta Giampieri srl si riserva il diritto di cambiare in qualsiasi momento e senza alcun preavviso le caratteristiche tecniche ed estetiche dei propri prodotti, pertanto pesi, misure e disegni presenti in questo catalogo devono essere considerati puramente indicativi.

6) Pulizia: Pulire le pavimentazioni solo con prodotti neutri; per ulteriori informazioni contattare la ditta Giampieri srl.

Rivenditore autorizzato:

GIAMPIERI s.r.l.
Via Aldo Moro n. 2
60010 RIPE (AN)

Tel. 071 79 57 137
Fax 071 79 57 876

info@giampierisrl.it
www.giampierisrl.it

a 10 Km dal casello autostradale di Senigallia

I dati contenuti in questo catalogo possono contenere imprecisioni tecniche o errori tipografici, Giampieri s.r.l. si riserva il diritto di apportare modifiche in qualsiasi momento e senza preavviso.

È vietata la riproduzione anche parziale dei contenuti e delle immagini in esso presenti.

© Giampieri s.r.l. 2012

graphic design
brugiatelli design®

photo
Piero Principi

stampa
Tecnostampa s.r.l. Ostra Vetere

GIAMPIERI
Pavimentazioni dal 1905

brugiatelli design®